

Antonio Parragués de Castillejo e la Sardegna

Immagini dell'autore

Luigi Spanu

**ANTONIO PARRAGUÉS
DE CASTILLEJO E LA SARDEGNA**

saggistica

BOOK
SPRINT
EDIZIONI

www.booksprintedizioni.it

Copyright © 2013

Luigi Spanu

Tutti i diritti riservati

Premessa

S. BRANCA SIO Y N. S. DEL
BUEN CAMINO.



Hermita consagrada
con diez martires tanto Enriquetida
hermana y adorada
que dieron por su vida la sangre y vida
de los niños degollados
con su madre aqui se crian Cereciadas,
y entre ellos se crian tambien
los tres Brancos, Cognos y Maximo
que adoran y exhiben este punto
pequeno santuario,
y joja en medio de este reliquario.
Desde este monte y peña
tan alta que descubre mar y tierra
el buen camino enseña

Cagliari, Chiesa di San Pancrazio e di N.S.
del Buon Cammino

Pubblico questo importante e impegnativo lavoro su un grosso personaggio del **Cinquecento** in Sardegna, l'arcivescovo di Cagliari Antonio Parragués de **Castillejo**. Questo scritto inizia con il frutto dello studio fatto dalla grande scrittrice e donna sarda Cenza Thermes (mi auguro che il Comune di Cagliari provveda a dedicarle una strada)¹ e da me negli anni Ottanta del secolo scorso. Segue con alcuni articoli sullo stesso personaggio pubblicati nel settimanale "NuovOrientamenti" alcuni anni fa.

Senza dubbio servirà per conoscere più a fondo il momento storico in cui si sviluppò la

cultura, la politica e la società della nostra amata terra: la Sardegna.

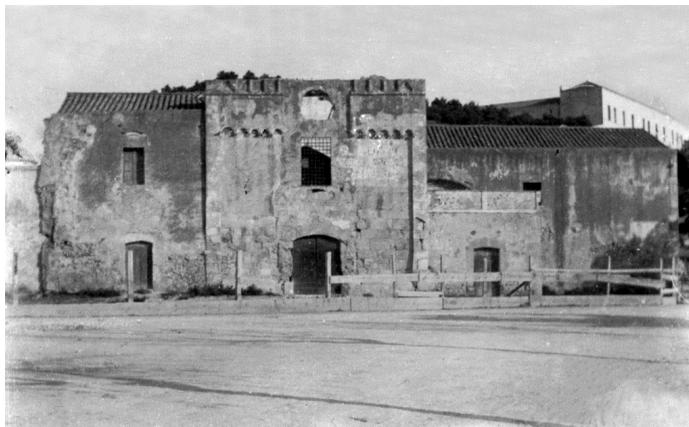
Mi auguro e spero di poterlo pubblicare per dar modo ad un pubblico più ampio e senza il mezzo dell'internet di poterlo leggere e commentare.

Luigi Spanu,

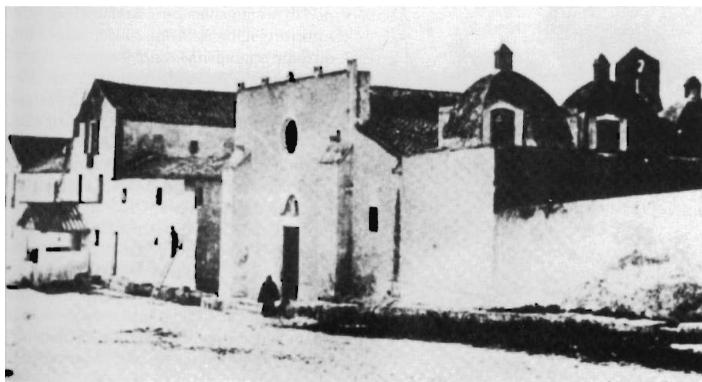
16 marzo 2013

Dall'epistolario dell'arcivescovo di Cagliari

Antonio Parragués de Castillejo



Cagliari, Chiesa dei Trinitari.
(Si trovava nell'area dell'odierna zona cimiteriale di Bonaria)



Cagliari, Chiesa di S. Antonio, oggi di Sant'Ignazio.