

Janira Pacione

CRISTALLI DI EMOZIONI



www.booksprintedizioni.it

Copyright © 2012

Janira Pacione

Tutti i diritti riservati

Dedicato a coloro che amano...

Introduzione

Penna, pennino o pennarello, gessetto, carboncino o acquerello...ogni cosa può divenire strumento di comunicazione per trasmettere emozioni e sentimenti. Un dipinto o un libro, esprimono entrambi ciò che si sente il bisogno o il desiderio di comunicare.

Scrivere è un'arte meravigliosa e sublime, è la nobildonna dell'anima, strumento per giungere al cuore della persona amata, che sia essa un genitore, un amico o anche uno sconosciuto.

Hobby per alcuni, per altri scrivere è una professione, ma che sia un poema, una frase o una singola parola, tutto racconta di qualcuno o qualcosa.

Chi sarebbe oggi l'uomo se la sua eredità non gli fosse stata tramandata attraverso la scrittura? Eppure non a tutti è fatto dono di questa ricchezza.

Il sentimento d'amore è insito nella natura umana ma non può dirsi la stessa cosa per la capacità di trasformare in parole ciò che si prova.

Non tutti, pur amando intensamente, riescono a tradurre in parole il sentimento "amore". Alcuni faticano perfino a dichiararlo e non per mancanza di sentimento ma per paura, timidezza, vergogna, fragilità. Altri, non riescono a formulare una frase diversa che si discosti dal semplice "ti amo" a ancor più oggi, soggiogati da un

mondo telematico in cui meno spazio si lascia alle parole in favore di messaggi stringati o in codice.

Il libro, dedicato ai più giovani e a quelli che non lo sono più, si prefigge lo scopo di fornire un aiuto o se vogliamo piccoli suggerimenti per dichiarare la verità e la profondità dei propri sentimenti.

Sono frasi che si intonano bene con ogni occasione quando vogliamo ricordare a chi amiamo che lui/lei/loro sono importanti.

Ad ogni capitolo l'autrice dedica una o due poesie e termina ciascuno di essi con la frase o un versetto di un celebre scrittore, poeta, filosofo ad onor di coloro che eccelsi furono nell'arte oratoria e della scrittura.

Il libro contiene numerosi esempi per capire come, ognuno di noi, poeta o non poeta, può se lo vuole, spendere inchiostro di cui lasciar traccia... ogni frase è unica nel suo carattere, nella sua forza e nella sua bellezza, basta dar voce al cuore! Rievocando piccoli episodi di esperienza personale, ci si accorge di come essi siano parte di un patrimonio affettivo imprescindibile di cui noi siamo il risultato tangibile e che rappresentano lo spunto per pensieri di inestimabile forza emotiva. Attraverso centinaia di modelli, questa raccolta detta la traccia per imparare ad essere poeti di se stessi e poeti per gli altri.

Tali frasi sono piccole perle di colore per amori un po' grigi nelle parole, da usare quando se ne presenti l'occasione oppure più semplicemente come spunto per le proprie idee da sviluppare, sostituire o aggiungere a questi semplici suggerimenti.

Ve ne faccio dono, confidando nel vostro gradimento!

Il mio Vademecum

Sono di seguito svelati sette piccoli ma preziosi segreti ai quali simbolicamente, ho voluto attribuire i nomi di sette cristalli preziosi al fine di esaltare l'importanza dei primi. Essi rappresentano interessanti spunti di riflessione qualora ci si appresti a scrivere un messaggio carico di sentimento!

*Diamante: La forza delle parole

La forza delle parole espugna ogni cosa. Ti chiederai: "Come? Chi può indicarmi la frase giusta? Su cosa posso basare i miei pensieri?".

La risposta è semplice. La risposta sei tu. È dentro di te. È sempre stata dentro di te, solo che non te ne sei mai accorto fino a questo momento, non ti sei fidato di te stesso o non l'hai fatto come avresti dovuto.

La tua stessa vita, la tua esperienza è il dettato da trascrivere. Nessuno può farlo meglio di te! Chi potrebbe mai tradurre ciò che provi meglio di quanto potresti fare tu stesso!

Certo, puoi anche riconoscerti in tanti messaggi o frasi sopratutto se non hai mai davvero provato a scrivere ed è per questo che ti fornisco un vasto ventaglio di esempi già pronti. In tal caso dovrai solo trascrivere ciò che avrai trovato interessante ed adatto alle tue esigenze o ancora potrai modificare o ampliare ciò da cui hai tratto spunto ma, se questo non dovesse accadere, tu puoi essere la sorgente di ogni parola.

Ritengo che ogni rapporto umano sia unico ed irripetibile e questo al di la del fatto che possa terminare o durare per sempre.

Trai spunto dalla vita che vivi o da quella che vorresti vivere.

Sii prima silenzioso osservatore e ti accorgerai che ciò che vuoi dire, in fondo è già scritto dentro di te. A te la scelta: narra la vita o rifugiati nella tua fantasia, nel tuo mondo interiore se più ti piace e ti conforta e poi, portalo alla luce dell'inchiostro.

Fai tesoro di queste parole, utili insegnamenti di chi ha già percorso prima di te questa strada sinuosa offrendoti spunti di introspezione e strumenti di successo.

*Smeraldo: Il valore delle piccole cose

Ti chiederai: "Perchè dovrei ascoltarti?". La mia risposta è: "Perchè posso dare un valore aggiunto alle tue parole, alla tua vita". Ciò non vuol significare che queste siano insoddisfacenti, tutt'altro, sono convinta che lo siano. Questo non toglie tuttavia che ogni esistenza possa essere migliorata sempre e comunque. Non vi è mai capitato di sentirvi invasi di gioia per aver reso felice qualcuno o perchè chicchessia ha tanto apprezzato un vostro dono o

complimento o qualunque altra cosa? A me è sempre piaciuto poter donare gioia o emozione a qualcuno. Sono proprio le piccole emozioni di ogni giorno che danno valore aggiunto alla vita; un valore questo, sul quale quasi mai ci soffermiamo a riflettere ma che tanto ci aggrada quando lo conquistiamo. Impariamo a gioire delle piccole cose e a donare piccole gioie agli altri quando è possibile.

Ti sto trasmettendo qualcosa di importante,ti sto trasferendo la consapevolezza che, seguendo questi piccoli semplici passi, anche tu puoi dare forza esponenziale alle tue parole e che associate e ordinate nel modo che il tuo cuore ti detta, possono generare una tale forza da travolgere di emozione chiunque ne sia il destinatario.

*Rubino: il riverbero delle emozioni

Le tue parole, i tuoi messaggi, le tue frasi, le tue poesie, sono il tuo biglietto da visita, sono la presentazione di te stesso, sono lo specchio di ciò che realmente sei. Parlano di te...silenziose, raccontano di te. Per questo motivo, ciascun messaggio va adeguatamente curato nei minimi dettagli, perchè la sua purezza, la trasparenza o il velo in esso racchiusi attraverseranno il tempo.

Non è l'oggetto ma l'emozione di un gesto, benché minimo, ciò che noi tendiamo a ricordare, è quanto proviamo nel ricevere un fiore, un gioiello, un qualunque oggetto di modico pregio ciò che rimane nel nostro presente perchè basta un pensiero per riviverlo con la stessa intensità di quell'istante. Dunque, attenzione alle parole: affetto, amore...da loro il giusto peso, non dispensarne a iosa ma non esserne avaro!

*Acquamarina: l'individualità

Pensa a chi ti stai rivolgendo come se dovessi farne un identikit. Non cadere mai nella trappola della generalizzazione Evita di scrivere qualcosa che vada bene per una persona ma che potrebbe calzare a pennello anche per un'altra magari con caratteristiche completamente diverse.

Rivolgiti alla persona e alla sua straordinaria individualità ma fallo in modo che le sia chiara questa preziosa sfumatura. Lascia che comprenda che è l'unica destinataria di quelle frasi e che non potrebbe essere diversamente, perchè tutto parla di lei, tutto ricorda lei, la sua vita, le sue passioni, le sue preferenze, la sua visione delle cose, il suo carattere.

Fai in modo che non possa evitare di identificarsi in tutto ciò che legga e che tu avrai scritto per lei.

* Ambra: l'etere

Ascolta con il cuore e con l'anima chi ami.

Non pensare solo a te o a come ti piacerebbe ricever qualcosa. Pensa a "cosa" piace, a "come" piace a chi è oggetto della tua attenzione. Spesso è un errore che si compie seppur in buona fede e questo può essere