

Herbarium Grimoire

*Tra radici velenose e sussurri d'ombra,
nasce il sapere antico*

I contenuti e i pareri espressi nel presente libro sono da considerarsi opinioni personali dell'autrice che non possono impegnare pertanto l'editore, mai e in alcun modo.

Tutte le illustrazioni sono state create tramite strumenti di intelligenza artificiale a fini illustrativi ed esplicativi.

Simona Semino

HERBARIUM GRIMOIRE

*Tra radici velenose e sussurri d'ombra,
nasce il sapere antico*

Manuale

BOOK
SPRINT
E D I Z I O N I

www.booksprintedizioni.it

Copyright © 2025

Simona Semino

Tutti i diritti riservati

A chi non c'è più.

Prefazione

*Un omaggio a chi cammina tra le foglie
e ascolta i sussurri della Terra.*

Nel cuore del *Grimorio di Edgar* batte un sapere antico, fatto di incantesimi, candele, polveri e parole in rima. Ma c'è un'altra voce che sussurra tra le pagine, una voce più silenziosa, eppure vibrante, che nasce dalla **linfa delle piante**, dalla **radice** alla **foglia più leggera**, e che attende solo di essere ascoltata.

L'**Herbarium Grimoire** nasce così, come **un'estensione naturale del grimorio**, un dono offerto con rispetto e gratitudine a chi desidera andare oltre il rituale e comprendere l'essenza vivente degli alleati verdi.

Ogni pianta descritta non è solo una materia da usare, ma **un essere con una sua**

energia, una sua storia, e un proprio carattere. C'è chi protegge, chi purifica, chi guarisce, chi inganna. Alcune si mostrano subito, altre si celano agli occhi, parlano solo a chi sa davvero ascoltare.

Ma in questo grimorio espanso troverai anche altri strumenti dell'Arte, **altrettanto potenti e misteriosi**:

- le **tavole Ouija**, con cui si sono raccolte testimonianze reali e vissute, capaci di commuovere e sorprendere;
- il **pendolino**, che ha guidato mani tremanti verso risposte che parevano perdute;
- e un **uso alternativo dei Tarocchi**, non solo per interrogare il destino, ma per **ritrovare ciò che è smarrito**, per raccontare luoghi invisibili, per condurre anime e animali al sicuro.

Ti racconteremo storie vere, nate dall'intreccio fra intuito, pratica e mondo invisibile. Ogni episodio è un sussurro tra le pagine, un invito a fidarti della tua percezione e del legame che puoi creare con ciò che è oltre.

Questo piccolo herbarium non ha la pretesa di essere esaustivo, né scientifico: è **un**

compendio esoterico e intuitivo, nato da esperienza, osservazione e pratica rituale. Una guida che ti invita a camminare con rispetto nei campi, nei boschi, nelle cucine delle nonne e nelle nebbie dei sogni, portando con te la consapevolezza che ogni foglia può diventare un portale. E ogni carta, ogni pendolo, ogni sussurro... un messaggio.

Con amore e incanto,

Simona & Edgar

Note per il lettore

In questo grimorio, esploriamo argomenti che richiedono una particolare attenzione e un approccio responsabile. È fondamentale comprendere i limiti di questo manuale e l'importanza di approfondire la conoscenza con fonti affidabili e, quando necessario, con il supporto di esperti.

Piante Velenose e/o Tossiche

Le informazioni fornite riguardo alle piante velenose e/o tossiche hanno uno scopo puramente informativo e storico-esoterico. L'autore declina ogni responsabilità per un uso improprio, negligente o non consapevole di tali piante. La manipolazione e l'utilizzo di piante velenose possono essere estremamente pericolosi e causare gravi danni alla salute, fino alla morte. Non

intraprendere mai esperimenti con piante velenose basandoti unicamente sulle informazioni presenti in questo libro. Consulta sempre esperti di botanica, erboristeria qualificata e tossicologia per informazioni accurate e sicure. Questo manuale non intende in alcun modo incoraggiare o fornire istruzioni per pratiche pericolose o illegali.

Tavola Ouija e Radioestesia (pendolino)

La trattazione della tavola Ouija e del pendolino è presentata nell'ambito delle pratiche esoteriche esplorate nel grimorio. È importante approcciarsi a questi strumenti con rispetto, consapevolezza e una mente aperta, ma anche con un sano scetticismo. La radioestesia è uno studio complesso e approfondito, e l'abilità nell'uso del pendolino richiede pratica, sensibilità e una comprensione delle sue dinamiche. Le informazioni fornite in questo manuale sull'utilizzo del pendolino sono da considerarsi introduzioni di base e non sostituiscono anni di studio e l'esperienza di radioestesisti esperti.