

Incidentalmente a scuola me la cavo,  
in macchina non brillo



**Gian Marco Sardi**  
**Enzino Cortese**

**INCIDENTALMENTE  
A SCUOLA ME LA CAVO,  
IN MACCHINA NON BRILLO**

*Umorismo*

BOOK  
**SPRINT**  
EDIZIONI

**[www.booksprintedizioni.it](http://www.booksprintedizioni.it)**

Copyright © 2015  
**Gian Marco Sardi**  
**Enzino Cortese**  
**Alfredo Dellavalle** (illustrazioni)  
Tutti i diritti riservati

*“Dedico questo lavoro  
ad un vecchio amico di adolescenza,  
che anni fa perse il dono più prezioso  
in un incidente stradale:  
a lui e a tutte le vittime della strada  
va il mio pensiero e la motivazione  
a perseguire questa necessaria battaglia  
verso una mobilità più sicura e sostenibile,  
con l’augurio che un giorno  
nessuno debba più provare il dolore più grande  
a causa di una tragedia sulla strada.”*



## Introduzione

Quando mi è stato proposto di scrivere un libro sulla base dello spettacolo teatrale *Incidentalmente*, ho girato la richiesta all'ecclettico Enzino Cortese, il quale mi ha prontamente risposto: «Scrivere un libro?! Ma ce ne sono migliaia già in vendita! Fatica sprecata...»

Nonostante questa risposta ironicamente demotivante, alla fine decidemmo quantomeno di cercare di “tradurre su carta” lo spettacolo che questo duo anomalo comico-psicologo, da oltre dieci anni, presentava in teatri e scuole del nord Italia. All'impresa si è aggiunto il creativo illustratore Alfredo Dellavalle (Fedo), con il compito di rendere anche graficamente, e a volte integrare, l'ironia di Enzino Cortese, che non è mai ovvia, anche se riflette tutti gli errori più comuni fra gli utenti della strada italiani.

Un ultimo, ma non per importanza, ringraziamento va al Comandante della Sezione Polizia Stradale di

Cuneo e Vice Questore Aggiunto Franco Fabbri, che ha messo a disposizione la sua competenza in materia di sicurezza stradale, curando la parte normativa delle schede di approfondimento.

Scherzare su un argomento così delicato e tragico (stiamo parlando di incidenti ed è bene non dimenticarlo) come la sicurezza stradale non è mai facile e può, a tratti, apparire provocatorio, sino a mettere il lettore a disagio. L'intenzione degli autori non è sicuramente quella di fomentare le (già fin troppo accese) polemiche sull'argomento; al contrario, l'obiettivo principale di questo libro è quello di cercare di sensibilizzare una vasta audience, soprattutto giovanile, e di portare il lettore di qualunque età a riflettere, magari con leggerezza ed ironia, ma anche con un miglioramento dei comportamenti per la sicurezza stradale.

## Presentazione

Questo libro ha un lungo antefatto, iniziato con l'incontro di due professionisti attivi in ambiti molto diversi, che hanno coniugato le rispettive esperienze nell'obiettivo comune di sperimentare un metodo efficace per trattare gli argomenti principali di sicurezza stradale con un pubblico sempre diverso, per età e zona geografica, obiettivo che si è concretizzato nello spettacolo teatrale *Incidentalmente* sin dall'anno 2002.

**Enzino Cortese**, cabarettista ed autore nato in area Zelig, ha nella propria esperienza il punto di forza per attirare l'attenzione del pubblico, miscelando sapientemente battute a volte nazional-popolari, a volte raffinate e costruite per un pubblico attento ed esperto. Nell'opera *Incidentalmente* Cortese analizza con atten-

ta ironia i comportamenti più frequenti degli Italiani alla guida, spaziando dalla discussa relazione tra il bere e guidare, passando per l'utilizzo più fantasioso dei sistemi di sicurezza (cinture, casco, air-bag etc.), arrivando alle più imbarazzanti situazioni di guida dell'italico conducente in presenza delle Forze dell'Ordine. Enzino ha scritto e scrive per diversi comici di fama internazionale e, nell'affrontare questi delicati temi, rende onore a diversi autori (europei e d'oltreoceano) riprendendone i passi più belli e specifici sull'argomento.

Ad interagire con Enzino Cortese, e in parte a porre rimedio alla sua discutibile visione della sicurezza stradale, si inserisce **Gian Marco Sardi**, psicologo ricercatore, da anni impegnato nello studio delle cause e della prevenzione degli incidenti stradali.

In questo contesto, lo psicologo riesce ad affrontare ed approfondire diversi temi di sicurezza stradale, quali i sistemi di ritenuta, l'eccesso di velocità, la guida sotto influenza di sostanze psicoattive, bacchettando i pregiudizi impersonati dal comico e chiarendo le conseguenze che sono implicate nei luoghi comuni più diffusi tra gli utenti della strada italiani.

Questa insolita coppia, dopo aver presentato lo spettacolo *Incidentalmente* in diverse piazze del nord Italia, a partire dall'anno 2002, ha predisposto ed attuato una versione specifica per l'ambito scolastico, realizzata principalmente all'interno di due progetti: *Sicuri per Scelta. Muoversi. Con intelligenza* (promosso dalla Fondazione Cassa di Risparmio di Cuneo) e *TI MUOVI?* (promosso dall'Ufficio Scolastico Regione Piemonte). Grazie al supporto di questi progetti lo spettacolo *Incidentalmente* viene presentato da diversi anni a gruppi di studenti di scuola secondaria superiore di secondo grado e ai loro insegnanti.

Questo libro ripropone la struttura e i contenuti dello stesso spettacolo *Incidentalmente*: il lettore si ritroverà ad affrontare, in maniera scherzosa e leggera, molti dei più importanti e delicati temi della sicurezza stradale.

