

Istantanee dal cuore

*Pensieri e ricordi*

Ogni riferimento a fatti realmente accaduti e/o a persone realmente esistenti è da ritenersi puramente casuale.

**Tore Pani**

**ISTANTANEE DAL CUORE**

*Pensieri e ricordi*

*Poesie*

BOOK  
**SPRINT**  
E D I Z I O N I

[www.booksprintedizioni.it](http://www.booksprintedizioni.it)

Copyright © 2018  
**Tore Pani**  
Tutti i diritti riservati

*“Chiunque ha un suo passato, un presente e un futuro.  
Chiunque rinchiude gelosamente in un cassetto quei ricordi,  
quelle lacrime e perché no, anche tante gioie,  
seppur questi sono capitoli chiusi della nostra vita.  
Ognuno di noi rinchiuso in se ha un libro,  
il libro di propria vita, nel cuore,  
nel cervello, soprattutto nell'anima,  
c'è chi riesce e ha il coraggio di esternare,  
chi invece rinchiude tutti i suoi pensieri  
e sentimenti all'interno di quella corazza  
che si crea intorno mostrandosi cinico  
e apparentemente privo di sentimenti,  
queste sono le persone più deboli,  
quelle persone più vulnerabili.  
Vorrei dedicare questo mio primo libro  
a tutti coloro che mi hanno sostenuto e incoraggiato  
in questo grande passo, a tutti i deboli,  
a tutti coloro che hanno conosciuto la parola amore,  
ma non amore come parola,  
ma amore per quello che realmente è il vero significato,  
a tutti coloro che hanno sofferto per amore,  
a tutti coloro che amano,  
a tutti coloro che nel silenzio della notte vien voglia  
di leggere queste umili parole di un poeta non poeta.”*



## Introduzione

Tore Pani mette a nudo il suo essere con una raccolta di liriche che tocca le corde dell'anima del lettore, in un alternarsi di versi liberi e rime da gustare tutta d'un fiato o a piccole dosi.

L'amore, la donna e la natura sono le tre figure principali di ogni poesia, intrecciate in una simbiosi indissolubile in cui l'una è espressione ed emanazione dell'altra.

La figura femminile è sublimata a massima espressione della perfezione del creato, regina dei fiori, profumo, leggiadria, musica e vita, immersa in un panorama idilliaco e ultraterreno. Ella è l'essenza stessa della natura e dell'amore, quel rifugio dove accoccolarsi e sentirsi al sicuro.

L'amore è identificato con una delle più impetuose manifestazioni della natura: la tempesta, che con la sua forza inebria e avvolge, ma può anche sconvolgere e distruggere.

Ma se il più nobile tra i sentimenti può devastare con la sua presenza, la sua assenza lo fa ancora di più: il suo tradimento, consumato con avidità ed egoismo, scava una voragine nei cuori, privando l'autore dell'affetto dell'unica donna che avrebbe dovuto essere il centro del suo mondo e gettandolo nell'oblio della solitudine e del dolore. Il ricordo dell'infedeltà torna in più liriche, come il rimorso emerge dai ricordi per tormentare un'anima in pena.

Dopo la perdita, il bisogno di amare e di essere amato ancora, come una volta, diventa insaziabile, come un'ossessione.

La sua sofferenza interiore già basta da sé e con la poesia “Sono un poeta non poeta” egli si rivolge ai calunniatori e ai giudicanti, esortandoli a non sprecare il proprio tempo a commentare la via altrui ma piuttosto a vivere ogni momento della propria con intensità e gioia, perché nulla di quanto perderanno verrà loro restituito. In “Sensazioni” e “Il buio nero” rivolge ulteriori ammonimenti all’umanità ingrata, incapace di rendersi conto del bene e del bello insiti nei doni che la natura offre.

Di queste delicate immagini, degli oscuri tormenti e dei dolci ricordi il lettore è reso spettatore partecipe: ne sperimenta le sensazioni, ne trae ispirazione e ne fa motivo di riflessione riportando le esperienze dell’autore alle proprie e si commuove alle confidenze più profonde, come con il delicato e struggente canto d’addio “Ciao mamma”.

Con la poesia “Dillo come vuoi” fa notare quanto può mancare la figura amata, mettendo in risalto la parola “Mi manchi da morire” che risulta assente nel testo, ma leggibile con le prime lettere di ogni rigo lette in verticale.

## Donna

Seduto  
pensieroso,  
un prato,  
un passero canterino,  
lo scorrere veloce d'acqua in un rio,  
fra le mani un fiore,  
una margherita appena sbocciata  
l'annuso,  
godendo appieno il suo profumo,  
aromi, profumi risorti nei tuoi sogni,  
i colori naturali di una natura perfetta.

Seduto  
penso a te,  
quel cinguettio e la tua soave voce,  
lo scorrere dell'acqua,  
è lo scorrere del sangue nelle mie vene,  
quel fiore di tal bellezza e naturalezza,  
quel fiore profumato,  
i profumi  
i colori di quella natura perfetta,  
risorgi nei miei sogni  
donna essere perfetto,  
bellezza, armonia e musica  
voli come un passero nei miei sogni,  
il suo cinguettio e la tua voce soave,  
più bel fiore di te donna non c'è,  
non è una margherita  
sei tu donna!  
Il cuore che batte  
nel mio vecchio petto.

20.06.2015

## Goccia di rugiada

Goccia di rugiada  
poggi leggera sul filo d'erba,  
ammiro il tuo splendore  
fermo,  
immobile,  
non respiro,  
goccia non disperderti.

Il sole  
la luna  
la terra  
il mare  
il mondo  
l'universo  
nulla è più grande di te goccia.

Tu filo d'erba sei la mia vita,  
tu goccia sei il mio sostentamento,  
saziarmi  
dissetarmi  
amarmi  
sarò la tua ombra  
nulla potrà prosciugarti  
goccia  
amore mio.

22.06.2015

## Verrai

Dopo il buio della notte  
verrà  
la luce del giorno.

Dopo il torbido inverno  
verrà  
il tepore primaverile.

Dopo la burrasca  
verrà  
il sereno.

Dopo ogni guerra  
verrà  
la pace.

Dopo l'odio  
verrà  
l'amore.

Dormi serena  
il tuo tormento sarà gioia  
la tua gioia  
sarà unione  
l'unione sarà la forza  
la forza che sconfiggerà  
le tue debolezze.

Vivrai per amare  
vedrai per non dimenticare  
per non abbandonarti  
so che verrai.

10.08.2015

## Tu donna

Quei lunghi corvini boccoli  
il tuo viso avvolgono  
con leggiadra bellezza  
accarezzati dal vento  
danno leggerezza  
a quelle tue graziate curve  
di stupor rimangon gli occhi miei  
alla vista di tal dono naturale.

Quel profumo della tua pelle  
quella scia che tu lasci  
di tutto sai  
di tutto profumi  
di tutto puoi esser ammirata.

Attendo tesa la tua mano  
per tender tesa la mia  
unir si vogliono  
in un gioco di strette  
per poi assaporar  
gustar e ammirar  
quel tuo viso,  
le tue labbra che avvolgenti  
incontrano le mie in timida attesa.

I fulgidi tuoi occhi  
penetrando i miei,  
rabbuiano il tutto  
dando sola luce alla nostra vita  
vivendo i nostri corpi a l'unisono,  
una scala musicale di movimenti,  
i tuoi sospiri  
i tuoi sussurri  
i tuoi movimenti  
i tuoi sorrisi  
son melodia di una natura perfetta.