

La vita creata



**Alessandro La Rosa & Carla Corbari**

**LA VITA CREATA**

*Poesie*

BOOK  
**SPRINT**  
EDIZIONI

**[www.booksprintedizioni.it](http://www.booksprintedizioni.it)**

Copyright © 2014  
**Alessandro La Rosa & Carla Corbari**  
Tutti i diritti riservati

## Introduzione

Alessandro e Carla si tengono per mano da anni. Marito e moglie hanno percorso un lungo cammino assieme ed hanno affrontato ogni difficoltà tenendosi sempre stretti l'uno all'altra, sino a scoprire la poesia. Poesia quindi come dono d'amore di sé, per sé e per gli altri.

Dall'ultima pubblicazione, sempre scritta a quattro mani a questa di oggi, è stato fatto un notevole balzo in avanti per quanto concerne la valenza, la bellezza e lo spessore della loro poesia che ha guadagnato in dimensione umana, aprendosi al sociale e, nel caso di Carla, in impegno civile.

Alessandro ha un modo di poetare da esteta, traspare infatti la sua anima mediterranea, passionale e calda, temperata però dall'età e dall'esperienza. Inoltre in lui, come in Carla, è profonda e sentita la dimensione della Fede vista come luce costante che attraversa e guida la vita.

Alcuni versi sono monoverbali scritti a catenella, come grani di un rosario in caduta verticale. In ogni verso si respira serenità anche di fronte al male del mondo.

Sull'altro fronte, Carla gli fa da contro altare con la sua voce dolcissima, piena di materna sensibilità, osservatrice attenta e amante della natura che sa descrivere con una tale delicatezza da commuovere. Eppure Carla sa trattare con mano leggera, attraverso la poesia che si fa impegno civile, anche i temi più ardui del nostro tempo. Il merito di Carla sta proprio qui: nel saper affrontare con una dolcezza infinita e solo con l'arma della poesia, il male, senza mai perdere la Fede e la speranza e soprattutto l'equilibrio stilistico-emotivo.

Un bel libro scritto a quattro mani, senza banalità né retorica, sincero e un vero esempio di come si possa "costruire" un solido matrimonio e un cammino di vita attraverso l'amore, la sintonia, la Fede e la speranza, usando l'arma bianca e bellissima della poesia.

In fondo è proprio questo il fine della Poesia.

*Lucia Zanotti*

## Presentazione

Gli autori con questa silloge hanno voluto fissare su pagine scritte un loro personale cammino dentro i confini dell'esperienza vissuta ed accolta con l'accostarsi a varie forme espressive.

Il titolo "La vita creata" nasce dalla convinzione che il vivere appartiene al divino che si manifesta, diventando autocoscienza dell'uomo e sapere.

Gli AA. nella recente silloge "La vita creata" ciascuno in base al proprio sentire, rielaborano immagini e pensieri per farne dono.

Per Alessandro sono tratti pittorici, che dal particolare ascendono ad una visione universale nel momento della comunicazione tramite la parola, quale dono divino. "...All'inizio era il Verbo ed il Verbo si fece carne ed abitò tra noi..."

Per Carla, come riflessioni intime, che rimandano ad un colloquio personale verso ricordi ed immagini, a testimonianza del vissuto, come realtà immanente in grado di creare vitalità e partecipazione.

L'immediatezza delle immagini rimanda allo scor-

rere dell'acqua quale sorgente di vita, al rinnovo primaverile di ogni stagione ed in questo è il segreto della vera poesia, capace di attraversare il tempo per essere dialogo sempre presente e non solo cultura per pochi eletti...

## Frammenti



## Il mio fiume

Lenta e sofferta  
scorre annunciata  
l'onda del fiume,  
limpida e serena  
accoglie  
la luce del giorno.

Forza benefica  
raccolta in ampolla  
benedetta  
da mano paterna.

Slitta veloce  
una canoa, increspa di sorrisi  
l'onda nuova  
al pallido raggio  
della luna crescente.

Ogni dolore  
sconfiggi  
mentre lo sguardo  
rivolto al cascinale  
ammira  
il verde dei pioppi.

Settembre '43

Suoni  
Spari  
Campane  
e cecchini,

fughe  
senza mete  
non sai  
perché spari.  
Vorresti una casa  
sogni soldato,  
sogni figlio,  
corri sostenuto  
da immagini solari.  
Un lampo  
esplode:

**SILENZIO!**