

Questo tempo lieve

Ogni riferimento a fatti realmente accaduti e/o a persone realmente esistenti è da ritenersi puramente casuale.

Vanessa Laustino

QUESTO TEMPO LIEVE

Poesie

BOOK
SPRINT
EDIZIONI

www.booksprintedizioni.it

Copyright © 2025
Vanessa Laustino
Tutti i diritti riservati

*A chi mi ha sempre incoraggiata,
a chi ha creduto in me,
a chi ha saputo apprezzare,
a chi si sa emozionare...*

Presentazione

L'opera di Vanessa Laustino è una raccolta di poesie che si presenta come un ricco arazzo di emozioni, riflessioni e immagini evocative.

Attraverso una serie di poesie ispirate a dipinti, l'autrice guida in un viaggio che esplora la complessità dei sentimenti umani, la bellezza della vita e la nostalgia.

Ogni poesia è un frammento di un'esperienza vissuta, un dialogo tra l'artista e il mondo, che si traduce in un linguaggio lirico intenso e appassionato.

La nostalgia è un tema ricorrente, come si evince da "*Fiori rossi*", qui la nostalgia diventa un motore di ricerca, una spinta verso la riscoperta di sé.

Vita e morte si intrecciano, dunque, in un dialogo silenzioso, l'immagine del fiore è una potente metafora della vita stessa: fragile, ma al contempo capace di fiorire e rinnovarsi. Questo dualismo tra bellezza e fragilità è un tema caro all'autrice, che attraverso i suoi versi, invita a riflettere su come la vita possa essere una danza tra gioia e dolore.

L'autrice invita a lasciare entrare le emozioni e a vivere la vita con una visione romantica.

Il campo diventa una metafora della ricerca interiore, un luogo in cui rifugiarsi per ricostruirsi, ma al contempo un luogo d'introspezione.

La poesia "*Memorie*" conduce attraverso un percorso di riflessione sul passato, sull'inevitabilità del tempo e sulle esperienze che, una volta vissute, non possono più tornare. Il tema dell'amore, in tutte le sfumature, è pertanto centrale nell'opera, sentimento tanto desiderato quanto sofferto, mostrando la sua complessità e la capacità di trasformarsi.

L'amore è descritto come un'entità che trascende il tempo, le speranze e le aspettative, rimanendo eterno e incondizionato.

Laustino si confronta, dunque, con la transitorietà delle emozioni, situazioni che non si ripeteranno mai.

L'idea che nulla torni come prima è una costante che accompagna il lettore lungo il percorso delle poesie.

L'immagine delle rondini, simbolo di libertà e ritorno suggerisce un'idea di felicità che è sempre in movimento, come la vita stessa.

La poesia ricorda che il tempo può essere sia distruttivo che lenitivo, portando con sé la consapevolezza della realtà e la trascendenza delle emozioni vissute, invitando a lasciarsi andare e a fluire senza paura nel mistero della vita.

Pertanto, l'opera di Vanessa Laustino esplora la ricchezza delle emozioni umane attraverso un linguaggio poetico evocativo e profondo, in cui ogni poesia è un invito a riflettere, a sentire e a vivere, a riconoscere la bellezza nei momenti di fragilità e a trovare la forza di amare e di essere felici, nonostante le sfide che la vita presenta.

Nota dell'autrice

Fonte di ispirazione delle mie poesie sono stati i miei dipinti che portano lo stesso titolo.

Per la visione dei dipinti:

- Mail: van.lau@libero.it
- Fb: Vanessa Laustino
- Instagram: [laustinovanessa](https://www.instagram.com/laustinovanessa)
- App: Vanessa Laustino
- Studio d'Arte Vanessa Laustino Rivoli (TO).

*“Mi sento sublime,
fluttuante alla superficie
di un qualche mare:
ho levato l'ancora
e non ho vele.”*

August Strindberg, *Inferno*

Fiori rossi

È così!
Maledetta nostalgia...

Ma io
voglio rischiare
di essere felice,
ancora...

E allora,
si deve osare,
rompere gli schemi...

Portami via da me.

Passion flowers

Oltre la capacità
di comprendere,
oltre l'idea di esistere
l'idea della morte...

È nel fiore
la metafora della vita.

La casa di campagna

Ora è il momento...
Lascia entrare le emozioni

Il tetto come testa,
le finestre come occhi,
la porta come bocca...
Tu
romantica visione.